Incondicional

by Cassie McCormick

Category: How to Train Your Dragon Genre: Friendship, Hurt-Comfort

Language: Spanish

Characters: Hiccup, Toothless

Status: Completed

Published: 2014-06-22 21:26:25 Updated: 2014-06-22 21:26:25 Packaged: 2016-04-26 18:18:26

Rating: K+ Chapters: 1 Words: 706

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Enfrente de él hay un muchacho. Uno que lo mira con un cariño similar a noches de desvelos y paseos por las nubes―cariño que es sinónimo de lengüetadas juguetonas y muchos "Hey, Â;sabes que tu baba no se quita!" y risas y dibujos mal hechos en la tierra o el hielo./SPOILERS HTTYD2; viñeta.

Gen

Incondicional

**Renuncia: **no soy dueña de nada. Créditos a DreamWorks.

Advertencias: SPOILERS. Uh, fome intento de drama. Fome intento de IC. $S\tilde{A}^3$ lo me anim \tilde{A} © a escribir esto porque ayer fui a ver HTTYD 2 y soy tan nena que llor \tilde{A} ©.

Utilizo los nombres anglosajones y es un Toothless centric.

* * *

>Son los gritos de agonÃ-a y un llanto los que lo traen de vuelta. Al Toothless real, no al que es controlado por el Dragón Alfa ni ninguna de esas cosas, sino a él mismo.

Gritos, muchos gritos. E Hiccup aferrÃ; ndose a su padre.

No comprende por qué luce tan abatido, sus recuerdos son borrosos. En un minuto estaba al lado de Hiccup, procurando defenderlo â€"porque él _siempre_ lo defenderÃ;â€" y al otro, todos parecen sufrir por una causa que le es desconocida.

A su alrededor los dragones continúan la lucha; sabe que es peligroso, que no deben permanecer ahÃ- tanto tiempo. Pero cuando intenta acercarse a Stoick (_estÃ; muy frÃ-o, ¿cómo puede estarlo?_) alguien le aparta con un manotazo.

Toothless no comprende por qu $\tilde{A}^{\mathbb{Q}}$ ha hecho eso. Por qu $\tilde{A}^{\mathbb{Q}}$ una acci \tilde{A}^{3} n tan insignificante puede afectarle tanto. Y qu $\tilde{A}^{\mathbb{Q}}$ es esa chispa que brilla en los ojos de Hiccup.

Es algo mã;s frã-o que la piel de Stoick. Es algo mã;s denso que una espada. Es algo que le hace sentir inseguro y bajar la cabeza, al retroceder poco a poco, a pasos torpes y entre gemidos. Es Hiccup que le grita, le grita que se aleje â \in "que no vuelva jamã;s. Y una sensaciã³n que otra vez se apodera de sus entraÃ \pm as haciã \oplus ndole cuestionarse si ha hecho algo mal.

Hiccup llora. Y le duele, le duele verlo asÃ-. Aunque ese pesar no dura mucho porque de pronto todo se vuelve negro y Toothless no sabe quién es Toothless.

Se aleja volando, con el viento bati \tilde{A} Ondole las alas, llev \tilde{A} indose cualquier rastro de remordimiento o empat \tilde{A} -a.

Simplemente, se va.

…

EstÃ; solo. Muy solo. _Completamente solo_.

El mundo es una mancha de colores en sepia y gruñidos de otros dragones, sus iguales. O no, él no tiene iguales. No tiene a nadie.

Ya no quedan Furias Nocturnas. Sólo él. Y cuando muera ningðn dragón o humano le va a echar de menos. ¿Quién extrañarÃ-a a un animal tan despiadado, a una mÃ;quina asesina?

(_Hiccup_)

Muestra los dientes a sus adversarios, con Drago en su lomo, y Toothless piensa un segundo $\hat{a} \in \text{"un ef} \tilde{A}$ -mero segundo $\hat{a} \in \text{"un ef} \tilde{A}$ -mero segundo que no es Drago quien debe montarlo, sino alguien \tilde{m} ;s.

(_Hiccup_)

Sique avanzando, hacia la devastaciÃ3n de Berk.

…

Hay un muchacho.

Un muchacho que lo mira con cari \tilde{A} to, un cari \tilde{A} to similar a noches de desvelos y paseos por las nubes. Un cari \tilde{A} to que es sin \tilde{A} 3 nimo de leng \tilde{A} 4 etadas juguetonas y muchos \tilde{A} 6 «Hey, \tilde{A} 5 sabes que tu baba no se quita! \tilde{A} 8 y risas y dibujos mal hechos en la tierra o el hielo.

Toothless no lo reconoce y tampoco entiende por qu $\tilde{\mathbb{A}}^{\mathbb{Q}}$ luce tan desesperado.

(â€"Lo siento.)

El muchacho se acerca, $\tilde{\text{mA}}$;s y $\tilde{\text{mA}}$;s.

(â€"Siento mucho haberte hablado asÃ-, no fue tu culpa.)

Y gruÃte con mÃ;s fuerza, porque le ha sonreÃ-do y por algÃon motivo desconocido la duda lo carcome.

(â€"Pero sé que no me harÃ-as daño.)

Y Toothless est \tilde{A} ; seguro de que si fuese capaz de llorar, lo har \tilde{A} -a. La mirada del muchacho desborda amor y confianza, le dice en silencio \tilde{A} «eres un buen drag \tilde{A} 3n, \hat{A} 2lo sabes? \hat{A} » y entonces se tocan y \tilde{A} ©l _recuerda_.

…

La guerra termina e Hiccup recarga sus frentes, todavÃ-a sonriendo. Toothless procura alejarse, pero pronto lo colma una extraña paz y permanece quieto. Y al observarlo fijamente, ante todos, no puede sentirse mÃ;s dichoso.

Porque le ha perdonado. Y ÃOl le quiere, le quiere _mucho_.

Tanto, que confã-a en que permanecerã; a su lado, para lamerle la cara nuevamente, pese a sus protestas; para envolverlo entre sus alas, tan negras como la noche misma; para cuando tenga pesadillas, demostrã; ndole que no lo va a abandonar.

Y ya no hay gritos, sollozos, ni disculpas.

 $S\tilde{A}^3$ lo un humano y un drag \tilde{A}^3 n, que se complementan. Dispuestos a surcar un cielo basto las veces que haga falta, listos para enfrentar la adversidad. Seguros de que podr \tilde{A}_1 n sentirse a salvo, incluso en el peor escenario, cada vez que Hiccup, cubierto de baba, le abrace y diga:

â€" Bienvenido a casa, amigo.

End file.